



LITERATURVERLAG DROSCHL

www.droschl.com

Ilma Rakusa

Aufgerissene Blicke

BERLIN-JOURNAL

Schon auf der ersten Seite dieses Berlin-Journals ist die Stadt gesättigt von Geschichte und ihren Schrecken – und von Gegenwart, der Gegenwart der ganzen Welt. Ilma Rakusa bewegt sich hellwach und offen durch die unterschiedlichen Quartiere und »Zeiten« Berlins, zwischen den Erinnerungsstätten nationalsozialistischen Terrors und den Galerien, Kinos, Theatern und Cafés der Gegenwart, zwischen Schriftstellern aus Japan, dem Libanon und der Türkei und Bibliotheken, Hinterhöfen und Parks. Als Fellow des Wissenschaftskollegs weilt sie von Oktober 2010 bis Juli 2011 vor Ort und lernt, selber eine Autorin mit vielfältigsten Wurzeln und Sprachen, Künstler und Intellektuelle unterschiedlicher Herkunft kennen.

Ein unvergleichliches Jahr in einer unvergleichlichen Stadt. Mit ihrer nervösen Prosa hält Ilma Rakusa die Wahrnehmungen dieser Tage fest: die Katastrophen, die die Nachrichten ihr zutragen (vom Giftschlammdester in Kolontár bis Fukushima), die sozialen Verwerfungen, mit denen sie auf Schritt und Tritt konfrontiert ist, die Kulturereignisse, die Lektüren, vor allem die zahllosen Begegnungen mit Kollegen und Kolleginnen wie Yoko Tawada, Elias Khoury, Carlo Ginzburg oder Liao Yiwu. Ein ebenso sensibles wie dichtes Porträt Berlins, dieser Metropole der Unruhe und einer der phantasievollsten Weltstädte unserer Zeit.

Stadt-Kultur-Leben während eines Jahres in Berlin: Notizen einer Weltbürgerin



© Simon M. Ingold

Ilma Rakusa, 1946 in der Slowakei geboren, seit 1951 in Zürich. Schriftstellerin, Literaturkritikerin, Übersetzerin (u.a. Tschechow, Zwetajewa, Duras, Kiš, Kertész, Nádas). Sie erhielt u.a. den Petrarca-Übersetzerpreis, den Adelbert-von-Chamisso-Preis und für *Mehr Meer* den Schweizer Buchpreis. Von ihren zahlreichen Werken erschienen bei Droschl ihre Poetikvorlesungen *Farbband und Randfigur* (1994), der Essay *Langsamer! Gegen Atemlosigkeit, Akzeleration und andere Zumutungen* (2005) und die autobiografischen »Erinnerungspassagen« *Mehr Meer* (2009).



Ilma Rakusa *Aufgerissene Blicke*
Berlin-Journal
mit Fotos der Autorin
Erstausgabe 2013
112 Seiten, 21x13 cm, gebunden
ISBN 978-3-85420-836-5
€ 16.–
erscheint am 1. 2. 2013